



les Saltimbres



[www.lesaltimbres.com](http://www.lesaltimbres.com)



# Les Lectures Circassiennes



Vous aimez la littérature jeunesse et ses héros ? Les Saltimbres aussi !  
Et ils prennent un malin plaisir à jongler avec les histoires et les personnages...  
Avec eux, Olivia perd la boule, Carla danse sur le fil de la mode, le type se prend la vie dans la figure,  
les soucis s'envolent comme des nuages et la chaise bleue vous fait perdre l'équilibre.

**Durée du spectacle :**

40 minutes pour un tout public

30 minutes pour un public de – de 4 ans

**Nombres d'artistes :** 4 comédiens + 1 technicien

Carole Gannier: conteuse

Catherine Jacquemin : comédienne/circassienne

Emmanuel Lefèvre : comédien/circassien

Franck L'Orphelin: comédien/circassien

**Espace nécessaire :**

8m x 6 m

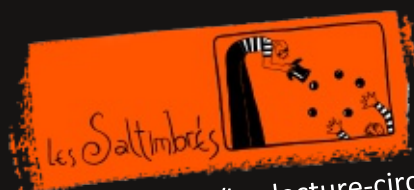
**Matériel nécessaire :** aucun

**Public :** tout public + une version - de 4 ans

**CONTACT :**

Franck Lorphelin : 06 37 43 55 17

mail : lessaltimbres@gmail.com



[www.lessaltimbres.com/les-lecture-circassiennes](http://www.lessaltimbres.com/les-lecture-circassiennes)



# "Tout est calme"

Spectacle de Poécirque



Trois personnes présentes au même moment et au même endroit ...

dans la rue ? dans un parc ? dans un appart ? ou à la terrasse d'un café ? Ça n'a pas d'importance ... Elles échangent des regards, des souvenirs, s'interrogent ... elles évoquent le temps qui passe, l'avenir de nos sociétés, leur quotidien et leurs questionnements. Tous ces échanges les amènent à dire un texte, à le jouer. Avant de retourner à une autre situation, qui les mènera vers un autre texte.

Comme une parenthèse. A travers la jonglerie, le mouvement et des acrobaties, appuyés par les notes de la contrebasse, la poésie de Prévert et de Loic Lantoin, les paroles des Ogres de Barback et de Zebda, ainsi qu'un extrait issu de l'œuvre d'Ascanio Celestini sont mis en avant et récités au public.

**Durée :** 30 mn

**Nombres d'artistes :** 3

Jacques Jourdan Barrère : contrebasse

Sylvain Mostel : comédien / circassien

Franck Lorphelin : comédien / circassien

**Espace nécessaire :**

Un espace plat de 6m x 6m

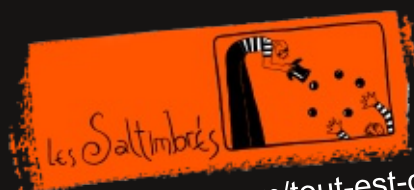
**Matériel nécessaire :** éclairage si spectacle en soirée

**Public :** tout public

**CONTACT :**

Franck Lorphelin : 06 37 43 55 17

mail : lessaltimbres@gmail.com



<http://lessaltimbres.com/tout-est-calme/>



# Cyclowns



## Spectacle de clowns

« Des vélos bizarres, des petits canards, de la corde et du pneu pour une fantaisie burlesque mêlant accordéon et acrobaties à vélo, de la jonglerie et un brin de magie. »

Improbables cascadeurs des hauteurs, bricoleurs de basse-cour  
pour musicien mécanique, jongleurs de l'à pneu près.

Attention au détour de magie, voilà les Cyclowns !

Raides, candides et joueurs. Blasés, habiles et rêveurs.

Gare au retour de piste !

**Durée du spectacle : 50 minutes**

**Nombres d'artistes : 3**

Thierry Saoul : comédien/jongleur/ accordéoniste

Antoine Viaud : comédien/jongleur/échassier

Nicolas Tréboute : comédien/jongleur

**Espace nécessaire :**

10m x 10m minimum

Matériel nécessaire : aucun

### CONTACT :

Antoine Viaud : 06 22 28 67 92

mail : antoineviaud1450@gmail.com

Thierry Saoul : 07 81 80 84 56

mail : saoulthierry@gmail.com





# Les Impromptus



Accueillez trois gentlemen pour un spectacle d'improvisations jonglées et acrobatiques.  
Votre espace sera le leur, suivis de leur enceinte,  
ils prendront place où vous le souhaitez, ou plutôt où ils le souhaitent..

**Durée du spectacle :** 20 à 30 minutes

**Nombres d'artistes :** 3

Franck L'Orphelin : jongleur/acrobate  
Emmanuel Lefèvre : jongleur/acrobate  
Sylvain Mostel : jongleur/acrobate

Espace nécessaire :  
6m x 4m minimum

**Matériel nécessaire :** aucun

**Public :** tout public

**CONTACT :**

Franck Lorphelin : 06 37 43 55 17  
mail : lessaltimbres@gmail.com



[www.lessaltimbres.com/impromptus](http://www.lessaltimbres.com/impromptus)



# CLARKIE & GAIBEULE

Récital de chansons françaises  
DUO Rétro-Rigolo



## ***Orgue de barbarie, scie musicale et chant***

"Clarkie & Gaibeule" vous font (re)découvrir, tout en humour,  
la richesse des plus grands classiques de la chanson française du 20<sup>ième</sup> siècle.

Piaf, Fréhel, Juliette Gréco, Zizi Jeanmaire Line Renaud, Dalida...

Georges Brassens, Gainsbourg, Yves Montand, Gérard Lenorman, Aznavour, Pierre Perret...

Tous ces grands noms (et bien d'autres encore!) sont convoqués  
pour le plus grand plaisir de nos anciens mais aussi des plus jeunes.

Un répertoire de plus de 50 chansons !

### **Nombres d'artistes : 2**

Christophe Thirion : orgue de barbarie/chant

Catherine Jacquemin : orgue de barbarie/scie musicale/chant

### **Espace nécessaire :**

Ouverture: 3m / 2m en rue ou en salle

**Matériel nécessaire :** une prise de courant

**Public :** tout public

### **CONTACT :**

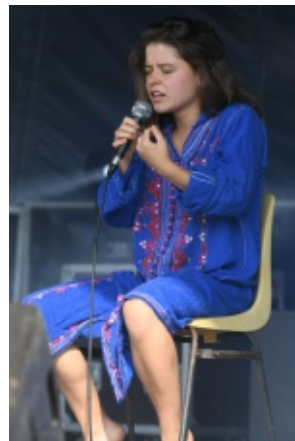
Christophe Thirion : 06 71 60 04 00

mail : [clarkieetgaibeule@gmail.com](mailto:clarkieetgaibeule@gmail.com)





# FaunEthique



## Trio de musique progressive & alternative

**Nombre d'artistes :** 3

Romane Ruault : chant, transition

Hugo Bataille : percussion

Alexis Pierre : chant, guitare

**Durée :** 45min ou 1h30

**Espace nécessaire :**

Une scène de 4m x 3m

**Matériel nécessaire :**

2 retours «bain de pied» (retour musicien)

- 1 table de mixage & câblages
- 1 set de lumières «si besoin»

Possibilité d'apporter notre sono complète :

2 enceintes 50W avec un caisson de basse et une table de mixage

**Public :** tout public

### CONTACT :

Hugo Bataille : 06 56 86 69 42

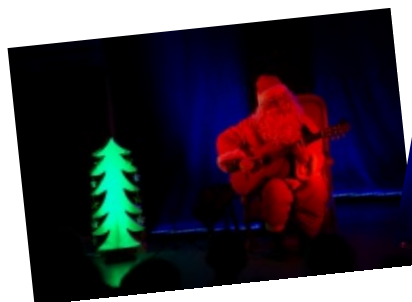
mail : faunethique.trio@gmail.com



[www.lesaltimbres.com/faunethique](http://www.lesaltimbres.com/faunethique)



# Du rififi chez le Père-Noël



Ce spectacle, qui met en scène le Père-Noël en personne, mêle conte, musique, magie, effets sonores, jeux de lumières et les clowneries du lutin Patatras.

L'heure est grave, l'ours polaire fait bêtise sur bêtise cette année et Noël est fortement compromis.

Le Père-Noël aura bien besoin de l'aide des enfants, du lutin Patatras et de son Grimoire-bavard pour enfin pouvoir : SAUVER NOËL !

Spectacle seul ou avec distribution des cadeaux par le Père-Noël après le spectacle (option gratuite) et maquillage des enfants par notre maquilleuse des "p'tites goules" (en supplément payant).

**Durée du spectacle :** 50 mn

**Nombres d'artistes :** 2

Christophe Thirion : comédien/musicien/régisseur

Catherine Jacquemin : comédienne/musicienne/régisseuse

**Espace nécessaire :**

Ouverture: 6m 50/Profondeur 3 m 50 (minimum)

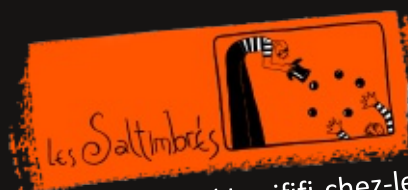
**Matériel nécessaire :** 2 prises de courant

**Public :** enfants de 2 à 14 ans.

**CONTACT :**

Christophe Thirion : 06 71 60 04 00

mail : [contact.rififi@gmail.com](mailto:contact.rififi@gmail.com)



[www.lessaltimbres.com/du-rififi-chez-le-pere-noel](http://www.lessaltimbres.com/du-rififi-chez-le-pere-noel)



# Le Voyage de Titi



Titi,  
clown-voyageur, partage avec son public  
une partie de ses balades autour du monde.  
Avec la complicité de ses valises sauvages,  
Titi se promène de la muraille de Chine aux totems  
indiens, en passant par les pyramides d'Égypte.

Les numéros :  
La chanson du voyage, Diabolo et Diabola ses fidèles compagnons  
La traversée de la muraille de Chine, les pyramides d'enfants  
Les plumes d'indiens, le reste de son vélo « la titimobile »

**Durée du spectacle : 1 heure**

**Nombres d'artistes : 1**

Thierry Saoul : comédien/jongleur

**Espace nécessaire : Au minimum 3m x 4m**

**Matériel nécessaire : aucun**

**Public : tout public**

**CONTACT :**

Thierry Saoul : 07 81 80 84 56  
mail : saoulthierry@gmail.com





# Albert



... personnage singulier, amoureux de la rue et de la vie.

Ce qu'il aime c'est partager un moment avec ses semblables. Jongleur et accordéoniste,

il est adepte des rendez-vous entre amis, qu'il se plait à rendre jolis.

## **Son décor :**

une valise bondée

un caddie et un parasol

une paire de lunettes et la raie sur le côté

**Durée du spectacle :** 50 mn

**Nombres d'artistes :** 1

Thierry Saoul : comédien/jongleur

**Espace nécessaire :** Ouverture: 5m/Profondeur: 5m/Hauteur: 4 m

**Matériel nécessaire :** aucun

**Public:** tout public

## **CONTACT :**

Thierry Saoul : 07 81 80 84 56  
mail : saoulthierry@gmail.com





# Gino, Ginette et Lucien



Spectacle de rue alliant acrobatie, humour et jonglerie : des pitreries du vieux à la fameuse méthode au Gino, ce trio vous emmènera bien loin... mais près de chez vous.

Gino est garagiste et Ginette femme de ménage à Bourguébus.

Mais, pour arrondir...les deux bouts, ils sont obligés de travailler aussi le week-end !

Alors, ils s'envoient en l'air... mais correctement !

Ce week-end, malheureusement pour eux, l'hospice est fermé, ils ont donc la garde de Lulu, le papa de Ginette, ex-premier tambour à la fanfare de Champrepus.

**Durée du spectacle :** 60 min

**Nombres d'artistes :** 3

**Espace nécessaire :**

(Jauge estimée : 450 personnes)

Ouverture : 6 m/Profondeur : 4 m/Hauteur : 5 m

Spectacle fixe avec petite déambulation au départ en musique

**Matériel nécessaire :** aucun

**Public :** Toute la famille

## CONTACT :

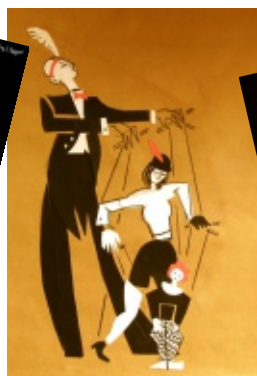
Christophe Thirion : 06 71 60 04 00

mail : kikthirion@gmail.com





# Mat, Rioche et Ka



Voici Mat le montreur, Mat le voyageur, le Grand Mat  
Il y a bien longtemps, sa différence l'a poussé sur les routes.  
Gai bonimenteur curieux collectionneur, fier bateleur.  
Il parcourt le monde à grandes enjambées, il chemine traînant derrière lui  
un coffre noir qui roule dans ses pas. Écrin de ce qu'il a de plus précieux ...  
Bien sûr, il vous présentera Rioche et Rioche ne venant jamais seule, Ka sera là aussi.  
Il s'en vient aujourd'hui retrouver son ami Didichka le musicien,  
pour leur mystérieux rendez-vous qui les réunit toutes les 128 lunes ...  
... L'enchantement aura-t-il lieu ?

**Durée du spectacle :** 45 minutes

**Nombres d'artistes :** 3

Antoine Viaud : comédien/échassier  
Didier Dufour : musicien/comédien  
Sarah De Foresta : comédienne/marionnettiste

**Espace nécessaire :** Au minimum 6mx6m

**Matériel nécessaire :** aucun

**Public :** tout public

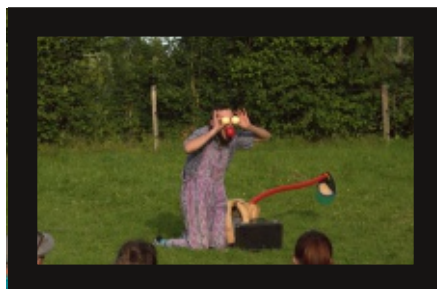
## CONTACT :

Antoine Viaud : 06 22 28 67 92  
mail : antoineviaud1450@gmail.com@gmail.com





# *Je ne sais pas en corps...*



Mon histoire commence par l'enfance, l'innocence, sans parole,  
le jonglage et les jouets de mon enfance. Puis viennent les mots, l'âge adulte,  
le travail, les doutes, les responsabilités et mon corps en chœur et mon cœur encore.

Ce spectacle dans lequel je me dévoile, est une invitation à l'écoute,  
au moment présent et au partage de l'art du cirque.

## **Durée du spectacle :**

Possibilité de 2 versions courtes différentes ( 25 min ) :

- Clown et jonglage ( plutôt jeune public )
- Slam théâtre acrobatie ( plutôt à partir de 12 ans )

Durée du spectacle : 45 minutes ou 25 minutes

## **Nombres d'artistes : 1**

Hugo Bataille : comédien/circassien/slameur

## **Espace nécessaire :**

ouverture : 4 mètres minimum

profondeur : 3 mètres minimum

hauteur : 3 mètres minimum

## **Matériel nécessaire : aucun**

## **Public : tout public**

## **CONTACT :**

Hugo Bataille : 06 56 86 69 42

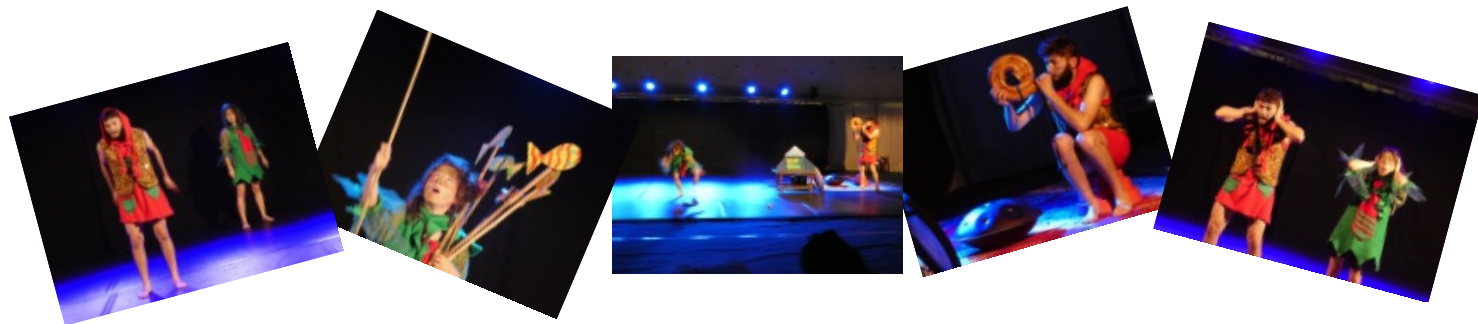
mail : bataillehugo@gmail.com



[www.lessaltimbres.com/je-sais-pas-en-corps](http://www.lessaltimbres.com/je-sais-pas-en-corps)



# Le mystère de la Terre et des Etoiles



3 contes pour enfants animé par de la musique, du jonglage et de la danse.  
Ceci proposé par deux personnages qui vivent et voyagent de forêt en forêt,  
escaladent le temps, traversant les rivières, les villes et les villages...  
Rigolos et débordants d'énergie, ils adorent raconter des histoires,  
qui viennent de très loin, devant les petits et les grands enfants.

Il se peut que vous repartiez avec des étoiles pleins les yeux et des rêves pleins la tête,  
ou même qu'ils vous demandent de participer,  
notamment pour démarrer la machine à voyager dans l'espace et le temps !

**Durée :** 45 min

**Nombres d'artistes :** 2

Hugo bataille : comédien / musicien  
Romane Ruault : comédienne / danseuse

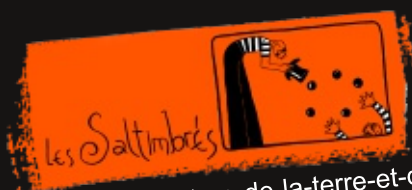
**Espace nécessaire :**  
6m x 4m et 3M de hauteur

**Matériel nécessaire :**  
Une salle avec électricité  
Noir fortement conseillé

**Public :** à partir de 2 ans

## CONTACT :

Hugo Bataille : 06 56 86 69 42  
mail : bataillehugo@gmail.com



<http://lessaltimbres.com/le-mystere-de-la-terre-et-des-etoiles/>



# Arbres dansants

Ballade Poétique et théâtrale  
D'après le recueil de poésie de Jacques Prévert



Le narrateur vous transmettra ces quelques poèmes tirés du recueil « Arbres » de Jacques Prévert publiés en 1976, 1 an avant son décès, dans le nord-ouest de la Manche.

Ces textes décrivent l'humain dans son environnement naturel, à l'image de ce poète, à la fois drôle et cinglant de vérité, absurde.

L'artiste transmettra dans la grâce et l'authenticité ces quelques vers accompagnés sûrement du chant des oiseaux et du vent dans les feuillages.

Je vous propose une ballade poétique dans un chemin creux, une forêt, un verger, un parc, un sentier des douaniers, partout où il y a des arbres !

Si le temps ne le permet pas, prévoir une salle en intérieur (avec des boissons chaudes, des chaises et des tables) où je peux proposer quand même le spectacle avec un atelier d'écriture et de mouvement sur la thématique des arbres.

**Durée :** 45 min et 1H30

**Nombres d'artistes :** 1

Hugo bataille : comédien

**Espace nécessaire :**

Un espace naturel

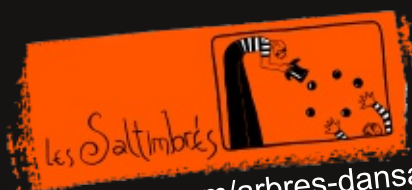
**Public :** conseillé à partir de 6 ans

**Tarif de prestation :** 400€, négociable + frais de déplacement éventuel

## CONTACT :

Hugo Bataille : 06 56 86 69 42

mail : bataillehugo@gmail.com



<http://lessaltimbres.com/arbres-dansants/>



# **Paroles d'un paysan normand**

## **Cirque paysan**



Le narrateur vous invitera, à travers des textes de Paul Bedel (livre : « paroles d'un paysan normand ») et des performances artistiques ( danse, musique, jonglage,...) dans l'univers de la Paysannerie Normande et du travail de la terre.

En passant par son enfance, son activité dans les champs, son rapport aux humains et à la nature sauvage : des histoires de sagesse mêlées de pierres, de terre, de bois et d'architectures du bord de mer.

Tour à tour, l'artiste jonglera avec des pierres, dansera avec la terre ou même, si l'espace le permet, plantera un petit arbre au milieu de la scène !

**Durée : 1H**

**Nombres d'artistes : 1**

Hugo bataille : comédien

**Espace nécessaire :**

Le lieu idéal pour jouer est une place de village, un champ, un coin d'herbe près d'une grange ... Si le temps ou l'espace ne le permet pas, le spectacle peut-être joué sur une scène ou dans un théâtre. Ce spectacle peut se jouer avec plusieurs artistes en plus du narrateur ; un ou plusieurs musicien-e-s, danseur-se-s, un-e sculpteur-euse, un-e peintre suivant le lieu et les personnes disponibles.

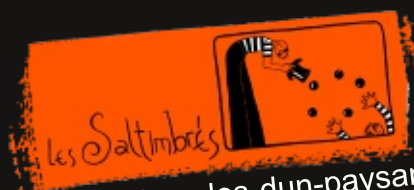
**Public : tout public**

**Tarif de prestation : 400€ + 300€ par artiste supplémentaire**  
selon la prestation souhaitée + frais de déplacement

**CONTACT :**

Hugo Bataille : 06 56 86 69 42

mail : bataillehugo@gmail.com



<http://lessaltimbres.com/paroles-dun-paysan-normand/>



# BADABAM

*Concert jonglé pour deux clowns*



De la jonglerie musicale, des idées extraordinaires et des mouvements surprenants.

Le spectacle suit d'étranges voyageurs, deux gentils punks à poule, qui se promènent de villes et villes pour partager leur technique musicale extraordinaire. Au travers de différents tableaux, ils passent de la jonglerie à la danse, du chant aux percussions corporelles, à la jonglerie musicale. Tout cela sur un ton burlesque et décalé. L'intelligence du spectacle se niche dans le sac à main de la dame du second rang.

La relation à la fois tendre et complexe entre ces deux personnages dépeint l'universalité des relations interpersonnelles, les rapports de pouvoir et d'ego, le lien à la nature et l'émerveillement face aux petites choses de la vie.

De la bagarre bienveillante entre les deux clowns naissent des moments de poésie où le temps s'arrête. Ensemble, ils transforment la jonglerie traditionnelle en douce musique (ou pas), qui les conduira avec l'aide du public au grand concert final où chacun pourra participer à l'élaboration d'un morceau musical de toute beauté!

Un spectacle familial à se tordre de rire par le duo Piképok ou Poképik!

**Jauge :** Au-delà de 100 personnes, sonorisation nécessaire

**Espace Scénique :** (distances minimum)

6m de large / 3 m de profondeur / 3m de hauteur  
Intérieur ou Extérieur

**Durée :** 45 min

**CONTACT :**

[flixmontade@gmail.com](mailto:flixmontade@gmail.com)

07 61 12 98 56



[www.jongetcie.com](http://www.jongetcie.com)



# **Bulles fabules et funambule**

## **Déambulation**



### **Un Spectacle en mouvement!**

Pour un défilé, une fête de village, un carnaval ou bien encore un évènement sportif, les artistes se promènent d'un lieu à un autre pour proposer un numéro inédit à chaque arrêt.

La famille Bulles (de deux à six artistes) vous emmènent en vadrouille avec leur machine.

Une drôle d'usine à bulles sur un triporteur pour cascadeurs.

Le tout dans une ambiance musicale festive (sonorisation autonome)

Une déambulation interactive dans laquelle les personnages s'adressent directement au public.  
De jour comme de nuit, avec le cas échéant, de la jonglerie lumineuse et enflammée.

Les artistes Jong&Cie interviennent sur votre évènement en fonction de vos besoins  
et de la disponibilité des membres de la famille Bulles.

Les spectacles déambulatoires se font avec deux artistes au minimum  
et jusqu'à six artistes pour les grands événements.

**Jauge : illimitée**

**Espace Scénique : Intérieur ou Extérieur**

**Durée : 1h45 min**

#### **CONTACT :**

[flixmontade@gmail.com](mailto:flixmontade@gmail.com)

07 61 12 98 56

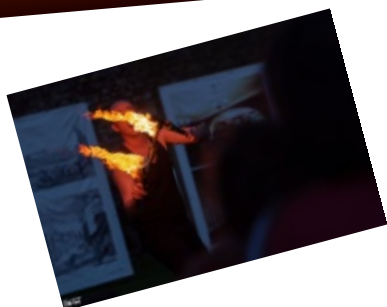


[www.jongetcie.com](http://www.jongetcie.com)



# SHOW CHAUD

## Déambulation



### Jonglerie sensuelle et joyeuse

Le jongleur n'est pas certain d'en être un.  
Lorsqu'il hésite, le public s'implique. Les limites des uns et des autres s'estompent.  
Les balles s'envolent et s'illuminent. Petit à petit s'installe une complicité chorégraphique  
entre le jongleur et ses lucioles apprivoisées.

Lorsque le jongleur est suffisamment échauffé, certaines extrémités s'allument.  
Des bâtons de plus en plus gros s'enflamment et dansent autour de lui.

SHOW/CHAUD est un numéro de proximité qui repose sur les attentes du public par rapport aux  
performances du jongleur et sur l'envie des spectateurs de sortir de leur réserve  
pour soutenir l'artiste dans sa danse enflammée, tantôt drôle, tantôt osée.  
La peur disparaît, le jongleur embrase l'atmosphère et tout devient chaud...

SHOW/CHAUD, c'est le numéro de jonglerie Jong&Cie par excellence.  
De la musique, de la lumière, de la poésie, beaucoup de mouvements  
et un contact chaleureux avec le public.

De un à trois jongleurs sur l'espace scénique

**Durée** : de 25 à 45 min installation comprise (10 min)

**Jauge** : de 3 à 300 personnes

**Espace** : demi cercle de 4m minimum de rayon / sol plat

### CONTACT :

[flixmontade@gmail.com](mailto:flixmontade@gmail.com)

07 61 12 98 56



[www.jongetcie.com](http://www.jongetcie.com)



# Une Boîte !



« Une boîte ! On l'ouvre pour voir ? » Un oiseau, des grosses billes qui dansent, des lumières qui s'envolent. Dans la boîte il y a de la joie, un peu de colère et surtout beaucoup de couleurs.

« Une boîte ! », c'est un joli numéro de jonglerie qui plaît aux tout petits, on y voit, on y regarde, on y ressent et on s'y surprend.

"Félix le jongleur" prend différentes poses et oublie sa prose pour faire parler les objets, les rendre vivants.

Même si sa grande taille impressionne au début, ses petits mouvements le rendent marrant et le grand public se met à vouloir jouer avec lui et ses drôles d'amies.

« Une boîte ! », un instant simplement poétique qui s'adapte à tous les espaces. Conçu et joué par un artiste qui connaît son public, tantôt clown et jongleur, tantôt pédagogue et animateur, Félix n'envisage le spectacle que par un partage.

La fin de la scénette donnera lieu à des échanges, d'objets et de questions, de mouvements et d'émotions.

## Espace :

pas trop lumineux avec un plafond pas trop bas non plus  
plateau = 5mL/5mL/3m de hauteur min  
+sol plat et plan  
+ une prise de courant côté plateau

**Durée : 25 mn**

## CONTACT :

[flixmontade@gmail.com](mailto:flixmontade@gmail.com)

07 61 12 98 56



[www.jongetcie.com](http://www.jongetcie.com)



# VIENS!

*Visite Insolite d'Espaces Naturels et Singuliers*



## **Spectacle en déambulation**

Spectacle itinérant, burlesque et décalé qui vous plongera au coeur de l'Histoire pour découvrir d'un nouvel oeil, le patrimoine bâti et naturel de votre commune.

En compagnie de deux éminents spécialistes, embarquez pour une aventure délurée et joyeuse pleine de rebondissements.

Basée sur un concept révolutionnaire, cette enquête approfondie vous fera découvrir, preuves à l'appui une histoire méconnue et insolite, tout en musclant à coup sûr vos abdominaux!

Lors des déplacements, en fonction du nombre de participants, il peut être nécessaire d'avoir deux personnes en plus pour encadrer le groupe et assurer la sécurité sur les zones de circulation.

Spectacle plutôt écrit pour l'extérieur sous forme de balade mais peut également s'envisager sous forme de visite virtuelle/conférence, en intérieur, sur la base d'outils numériques.

### **À savoir**

Le spectacle est pensé comme une visite historico-technico-botanique.

Il s'inscrit dans le lieu où il est joué.

De ce fait, une étude préparatoire de contextualisation de la balade est nécessaire.

Il est important de nous prévenir en avance pour pouvoir réaliser nos recherches en amont.

Le spectacle peut être couplé à un recueil d'anecdotes auprès d'habitants, dans le cadre d'un projet de territoire, par exemple.

**Durée approximative : 1h**

**Tout Public**

### **CONTACT :**

[flixmontade@gmail.com](mailto:flixmontade@gmail.com)

07 61 12 98 56



[www.jongetcie.com](http://www.jongetcie.com)



# Manège à Six-Byclettes



## Un manège 100 % écologique !!!

*(Animation théâtralisée et musicale)*

Mesdames et Messieurs, chers enfants, bienvenue en ce jour de fête sur le « Manège à Six Byclettes » !

De fabrication artisanale, contre quelques coups de pédales,  
vous le ferez tourner pour le plus grand plaisir des grands et des petits.

Qu'on se le dise, ici point de monnaie, que du mollet, pas de pétrole, que vos guibolles...!

Le temps d'une chanson populaire, venez vous offrir un tour de manège,  
un tour de piste, un tour du monde... et un peu d'exercice !

### Durée de la prestation :

minimum 3 heures

### Nombres d'artistes : 3

Antoine Viaud : comédien/régisseur

Thierry Saoul : comédien/musicien

Catherine Jacquemin : comédienne/musicienne

### Espace nécessaire :

10m x 10m sur un sol plat

2.5m de hauteur minimum

### Matériel nécessaire : aucun

### Public : Toute la famille

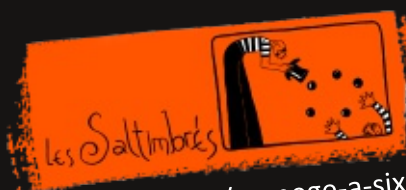
### CONTACT :

Antoine Viaud : 06 22 28 67 92

mail : antoineviaud1450@gmail.com@gmail.com

Thierry Saoul : 07 81 80 84 56

mail : saoulthierry@gmail.com



[www.lesaltimbres.com/manege-a-six-byclettes](http://www.lesaltimbres.com/manege-a-six-byclettes)



# les Grands Biclowns et Cie

Échassiers à vélo et jonglerie



## Performance déambulatoire

Deux grands chics cyclistes et un joyeux jongleur.  
Déambulation et pauses jonglées.

Durée de la prestation :  
2 x 45 min avec une pause  
3 x 30 min avec pauses  
1h30 min continu  
(Format adaptable selon la demande)

**3 artistes** : 2 échassiers et 1 jongleur

**Espace nécessaire** :  
un espace extérieur, rue, marché  
une loge ( espace réservé ) pour se costumer et chausser les échasses à l'abri des regards

**Tarif de prestation** : 1 350€ + frais de déplacement

**Public** : tout public

### CONTACT :

Antoine Viaud : 06 22 28 67 92  
mail : antoineviaud1450@gmail.com  
Thierry Saoul : 07 81 80 84 56  
mail : saoulthierry@gmail.com



<http://lessaltimbres.com/parade-cyclo-clowns/>



# Parade Champagne !



## Performance déambulatoire

Deux grands échassiers lunaires et poétiques, impeccables silhouettes blanches et lumineuses, l'espace d'un instant vont suspendre le temps.

### Durée de la prestation :

2 x 45 min avec une pause

3 x 30 min avec pauses

1h30 min continu

(Format adaptable selon la demande)

### Nombre d'artistes : 2 ou 3

2 échassiers

+ 1 musicien (accordéon, guitare)

### Espace nécessaire :

un espace extérieur, rue, marché, ou intérieur hauteur mini 3 mètres

une loge ( espace réservé ) pour se costumer et chausser les échasses à l'abri des regards

**Public :** tous publics

### CONTACT :

Antoine Viaud : 06 22 28 67 92

mail : antoineviaud1450@gmail.com@gmail.com

Nicolas Treboute : 06 75 98 60 72

mail : nicolastreboute@gmail.com





# Parade Confettis !



## Performance déambulatoire

Un musicien aux notes bigarrées et deux échassiers hauts en couleurs, tous trois venus de la planète "Buburlesque" pour chasser la grisaille.

### Durée de la prestation :

2 x 45 min avec une pause

3 x 30 min avec pauses

1h30 min continu

(Format adaptable selon la demande)

### Nombre d'artistes : 3

2 échassiers + 1 musicien (accordéon ou guitare)

### Espace nécessaire :

un espace extérieur, rue, marché, ou intérieur hauteur mini 3 mètres

une loge ( espace réservé ) pour se costumer et chausser les échasses à l'abri des regards

**Public :** tous publics

### CONTACT :

Antoine Viaud : 06 22 28 67 92

mail : antoineviaud1450@gmail.com@gmail.com

Nicolas Treboute : 06 75 98 60 72

mail : nicolastreboute@gmail.com





# Dans la vie j'aime



Il est curieux, amoureux aux yeux bleus, sensible, grognon et dans le don. Elle est timide, amoureuse aux yeux bleus, sensible, légère et ne manque pas d'air. Ils sont comédiens, comédiennes, danseurs, danseuses accompagnés d'un pianiste amoureux aux yeux bruns. Ils sèment, ils s'aiment, ils ne savent plus mais ils sont là et ont un rêve commun à partager.

Quel est ce rêve ? Rêve ou réalité ? Vie ou mort ? Liberté ou amour ? Peut-être un peu des deux ? Ne rêve t-on pas d'amour ? L'amour est-il un rêve ? Avons-nous besoin de rêver pour aimer ? Avons-nous peur de l'amour ? Ou est-ce l'amour qui nous fait peur ? Et si on dansait, si on jouait, si on rêvait l'amour.

**Durée :** 35 min

**Nombres d'artistes :** 3

Hugo bataille : danseur  
Romane Ruault : danseuse  
Emmanuel Lefèvre : musicien

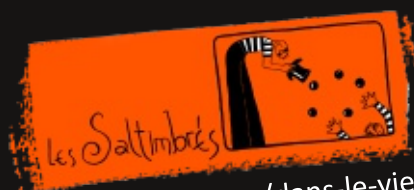
**Espace nécessaire :**  
6m x 4m et 3M de hauteur

**Matériel nécessaire :**  
Une sonorisation adaptée à la jauge  
Lumières de scène (si spectacle en soirée)

**Public :** tout public

**CONTACT :**

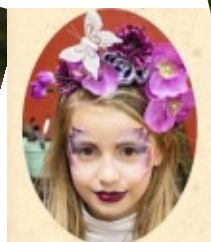
Hugo Bataille : 06 56 86 69 42  
mail : bataillehugo@gmail.com



<http://lessaltimbres.com/dans-le-vie-jaime/>



# Maquillage



Elsa et sa troupe de maquilleuses professionnelles vous invitent dans leur univers magique et fantaisiste avec leurs maquillages destinés aux petits comme aux grands.

Elles accordent un soin tout particulier à leur identité visuelle, inspirée de costumes traditionnels du monde avec une pointe de vieilles dentelles.

Elles vous surprendront par la finesse et la précision de leur coups de pinceau.

Elles peuvent maquiller installées à un stand ou en déambulations, seules ou à plusieurs, selon vos besoins.

**Durée de la prestation :**  
minimum 3 heures

**Nombres d'artistes :** de 1 à 5

**Espace nécessaire :** en fonction du nombre de maquilleuses

**Matériel nécessaire :** un point d'eau

**Public :** Toute la famille

**CONTACT :**  
Christophe Thirion : 06 71 60 04 00  
mail : kikthirion@gmail.com





# Scénographie



Scénographie et construction, espace d'expérimentation cinétique, plastique et mécanique.

Notre atelier dispose d'un parc d'outillage complet pour le travail du bois, du métal, du tissu et autres matières. De la fabrication de masque en passant par la construction d'un manège ou la réalisation d'un costume ou d'un décor, de multiples techniques sont pratiquées.

La DAO fait également partie de nos outils d'aide à la création.

Plusieurs membres du collectif pratiquent régulièrement à l'atelier autour de nos projets, et collaborent régulièrement aux projets d'autres compagnies.

Au fil des années nous avons constitué une ressourcerie de matériaux et d'objets utiles, ou pas !

Un stock de décors et accessoires est également disponible à la création et aux expérimentations en tout genre.

L'espace disponible laisse libre court aux envies créatrices.

Thierry Saoul et Antoine Viaud ont une machine à café à l'atelier !

## CONTACT :

Antoine Viaud : 06 22 28 67 92

mail : antoineviaud1450@gmail.com@gmail.com

Thierry Saoul : 07 81 80 84 56

mail : saoulthierry@gmail.com





# Chapiteau en location



## Conditions techniques :

N° d'immatriculation : C-050-2016-002

Dimensions : 16m X 22m ovale, 297m<sup>2</sup>

Au sol entre mâts : 8m

Hauteur sous vergue : 7,33m

Empâtement : 32m X 24m

Possibilité d'accueil : 300 personnes

Classement au feu : M2

Etat du sol : Plat, stabilisé, dur

Pente autorisé : 2 % max

## Montage et démontage :

Effectué par 3 techniciens de notre collectif. Prévoir 10 personnes de la structure organisatrice pour aider au déchargement, montage et démontage.

Fourni avec blocs BAES, 3 extincteurs vérifiés et éclairage de service.

## Possibilité de location :

- de gradins (bois) 120 places assises
- d'un plancher de 90m<sup>2</sup>

L'organisateur devra souscrire une responsabilité civile d'un montant de 32000 euros.  
La présence d'au minimum 7 bénévoles au montage et au démontage est indispensable.

## CONTACT :

Franck L'Orphelin : 06 37 43 55 17  
mail : lessaltimbres@gmail.com



[www.lessaltimbres.com/le-chapiteau](http://www.lessaltimbres.com/le-chapiteau)