

Une invitation dans les coulisses des Saltimbrés

La troupe de cirque s'invite au quartier du Val Saint-Jean à Saint-Lô pour deux semaines de festivités. À la veille du lancement, dimanche 11 août, l'association nous révèle ses coulisses.

Reportage

Vingt-quatre heures, pour installer près de six mois de travail. Dimanche 11 août au matin, le square du Val Saint-Jean s'est réveillé au son des marteaux-piqueurs. De quoi rompre avec le calme habituel du quartier.

« On va y passer la journée », préface prénée Isabelle Tournière, présidente de la troupe de cirque des Saltimbrés, qui se prépare pour deux semaines de spectacles. À la veille de l'événement, le chapiteau est bientôt prêt à s'élever.

« Difficile pour l'heure d'imaginer à quoi cela ressemblera. Il y aura trois étages de gradins, une scène avec du parquet, des projecteurs pour le son et la musique... », listent trois adolescents. Tao, Ismaël et Raza, venus aider leurs parents, membres des Saltimbrés, sont ceux qui en parlent le mieux. « J'ai fait autant de montages que de démontages de chapiteaux dans ma vie, à l'armée Ismaël. Une dizaine au moins. »

12 h : deux mâts montés

Protégés par les arbres, à l'abri du soleil, les jeunes garçons se remettent peu à peu du démontage de l'installation, pour le moins matériel. « On a commencé à charger les camions à 8 h 30, plaide Tao. Puis on a déchargé tout ce qu'il y avait : de l'eau, du matériel, des outils... »

« Du haut de ses 11 ans, Raza a lui aussi mis la main à la pâte : « On a préparé les pincés, qui servent à tendre les deux toiles du chapiteau, même le cadet. On les a plantés



Au cœur du Val Saint-Jean, la troupe des Saltimbrés a passé la journée à mettre sur pied son chapiteau, qui abritera spectacles et animations. (Photo: Gaël Frenck)

avant le passage du marteau-piqueur, pour qu'il les ancre plus facilement au sol. »

Manque de bol, la chaleur a durci le terrain, rendant l'opération plus longue que prévu. L'horloge indique midi. Devant la dizaine d'adultes, qui moment à moment - enfin - les deux mâts du chapiteau, les enfants periment une pause.

14 h : une tente à moitié tendue

Un repos d'autant plus nécessaire qu'il faudra s'y remettre après le déjeuner. « Un barbecue », croque les doigts Tao. En attendant, ils s'amusaient de voir leurs parents et autres

bénévoles, quelques gouttes de sueur perlant sur leur front, avoir autant de mal à la tâche.

Prochaines étapes ? Même Raza, le plus jeune, qui aime parler - absolument tout dans l'art du cirque -, ignore. « C'est quand qu'on monte la tente ? », interroge-t-il - en parlant du chapiteau - vers ses camarades. « Il reste d'abord à installer les derniers poteaux puis étendre les bâches », rétorque Tao.

Cer pour donner une forme ovale à la structure, une vingtaine de petits mâts sont nécessaires. Et ça devrait prendre encore quelques heures.

17 h : un chapiteau sur pied

Si le montage du chapiteau ne devrait leur prendre qu'une journée, l'organisation de deux semaines de spectacles et animations repose sur six mois de travail acharné. Subventions, création du programme, communication autour de l'événement.

Pourtant, ce qui préférait Isabelle Tournière, reste le montage du grand lieu : « C'est toujours un grand moment. »

En cause sans doute, le sourire des Saltimbrés une fois le chapiteau debout.

Adèle LOISEL

Le programme des animations et spectacles

Il y a neuf ans, le service jeunesse de Saint-Lô Agglo demandait aux Saltimbrés d'organiser des ateliers de rue pour les habitants ne partant pas en vacances. Ce qui fut fait. L'année suivante, l'association acquiesça un chapiteau et l'installa dans ce square pour une dizaine de jours d'activités et de spectacles.

« L'an dernier, nous avons reçu 400 personnes, mais beaucoup sont venus assister à plusieurs ateliers ou concerts », rappelle Isabelle Tournière, présidente des Saltimbrés.

Plusieurs ateliers

Le premier atelier Cirque en famille aura lieu lundi 12 août de 17 h 30 à 19 h, ensuite, aux mêmes horaires, les 13, 14, 16, 17, 19, 20, 21 et 22 août ; de 15 h 30 à 17 h le 15 août et de 17 h 30 à 18 h 30 le 23 août.

Avec les ateliers Construction de matériel de jardin, les Saltimbrés et les habitants continueront l'équipement du square en fabriquant des tables de pique-nique autour du barbecue.

Les ateliers Cuisine, des 14, 15 et 20 août seront suivis d'un repas partagé.

Vendredi 16 août à 20 h 30, un spectacle de cirque sera proposé sous la forme d'un « cabaret circassien ».

Mercredi 21 août à 19 h, ce sera une lecture spectacle. Les histoires des autres. Jeudi 22 août, à 15 h, un spectacle poétique, Albert l'acharné, sera proposé. Vendredi 23 août à 18 h 30, Le Fuite par la compagnie Hold Up sera joué, aussi, à 20 h 45, d'un concert rock acoustique. Tao



Isabelle Tournière, Franck L'Orpèhin, Arny Leccaler et Nicolas Triboulet, des Saltimbrés, sont prêts pour la 9^e édition d'Au Square chapiteau. (Photo: Gaël Frenck)

« Jeep »

« Cette année, il y a une nouveauté, annonce Franck L'Orpèhin, membre des Saltimbrés. Jeudi 15 août, nous quitterons le chapiteau pour aller, en covoyage, à Caen (Calvados) pour aller voir Legendes urbaines de la compagnie PDF. »

Entièrement subventionné par l'Agglo, la Ville, le Département, la Caisse d'allocation familiale (CAF) et l'État, par le biais du dispositif Point de la ville, l'événement Au Square chapiteau est entièrement gratuit et ouvert à tous. Le centre social Meier apporté son aide pour la communication.

Du lundi 12 au vendredi 23 août, les Saltimbrés posent leur chapiteau dans le square du Val Saint-Jean.



Au centre du chapiteau, deux mâts soutiennent la structure. Ils en sont la pièce maîtresse. (Photo: Gaël Frenck)



Toute la troupe de cirque s'est appliquée à monter les deux toiles, pour en faire le toit du chapiteau. (Photo: Gaël Frenck)



La troupe de cirque, qui va désormais enchaîner quinze jours de spectacles, s'est réjouie d'avoir terminé le montage du chapiteau. (Photo: Gaël Frenck)